

المعرض

معرض المعرض

لبنان وسوريا ٥٠٠ غرش
الخارج ٦٠٠ غرش

الادارة : سوق سرق

منشأ : ميشال زكور

الاحد ٤ ايلول ١٩٤١ العدد ٣٦ السنة الاولى

يقال

ان فخامة الجنرال صرح
لا حدم بان لبنان الكبير
قد ألفت نهائياً ولا يمكن
سلخ شبر ارض واحد منه
وان انكسرتا تفكر
بانشاء اتحاد عربي بسيادة
لشريف دينيا وانكسرتا
سياسياً .

رمز لبنان الكبير

مثل' الاقدمون في اساطيرهم كل
الصفات بالرموز ، فاوجد الفن لهم جوبيتر
والزهرة ومارس رمز اللقوة والجمال والشجاعة
فعبدوا في امثالها اربعة الاف اله اوجدتها
القرائح من صفات وحدة الوجود .
مضى عهد الاصنام بمعناها القديم ولكن
المتأخرين ما زالوا يجسمون العواطف
والحوادث رموزاً ، ان ترفع العقل عن عبادتها
الهة فلا يسع القلب الا الوقوف لديها خاشعاً
متأثراً .

هذا رمز لبنان الكبير

اي لبناني ينظر اليه ولا يتجلى امامه
مشهد الوطن المجيد من مفرقه المكلل
بالارز الى قاعدته التي تصافحها الرمال
والامواج . ما يمثل هذا الرجل انساناً انه يمثل
البلاد ، بجمعه في ملامحه صفات البلاد
الانفة والثبات ، مرارة في الملامح من
مصائب الماضي ، وابتهامة على الشفاه تستقبل
الاتي ، والعلم تربط عليه اليد الى القلب
بحركة تذكر الناظر بقول شبلي :

علمي ولست بتارك علمي

حتى يخضب جانبيه دمي !

.....

هذا هو رمز لبنان وتلك هي معانيه
يخشع امامها الوطني كيفما كان اعتقاده
وايان كان مقيله



ابن لبنان

رسم التمثال الرمزي الذي صنعه النحات اللبناني — جان افندي ديس —
وفي المقال المقابل وصف واف له

مبدع هذا الرمز هو جان افندي دبس
الذي صنع تماثيل شهداء المجاعة فخلد بها
صفحة واسعة هائلة من تاريخ لبنان

ان هذا النحات الذي اشتهر بتدوينه
العواطف والحوادث على صفحات من الجهاد
صامتة ناطقة هو - كما ذكرنا - اربع البلاد مدرسته
الطبيعة واستاذ التأمل . وقد شهد بصحة
فنه النحات الشهير يوسف افندي حويك
ونحات كبير من رجال العسكرية الفرنسية
ان لدى جان افندي دبس عدد من
التماثيل ضمنها معاني اليوم واوقفها تجاه
التماثيل التي تتكلم بهول الماضي فعسى ان
يظهرها كلها ليشاهدنا ابناء البلاد ايان كانوا
لان الوطنية لا تحيا في القلوب الا بمثل ما
تنبه فيها من العواطف امثال هذه الرموز .
فليكس فارس

اميرة افغانستان في البيت الابيض

جاء عن واشنطن ان الاميرة فاطمة سلطنة
افغانستان (؟) زارت البيت الابيض فتقبلها
الرئيس هاردين وكان معها نجلها وهم متشعرون
ملابسهم الوطنية ومعهم ضابط اميركي بحري بصفة
ترجمان .

آخر عربية

احتفل في باريس ببوبيل آخر عجلة تجرها الخيل
وهي وحدها باقية في العاصمة الفرنسية وقد كان
هذا الاحتفال الغريب لطيفاً جداً .

او كازيون

دفع احدهم لمطبعة طباره اجرة طبع بطاقة زيارة
(كارت فيزيت) ١٠ آلاف روبل (٢٥ الف فرنك)
حسب قيمتها قبل الحرب .

الاول - هل حاتم صديقك ؟

الثاني - نعم وماذا قال لك عني ؟

.....

- هل اتم لك ذلك الموظف كل معاملاتك ؟

- كلا فقد قال ان ليس لديه وقت الان

- وماذا رأيته يعمل ؟

- رأيته يلعب بالطاولة

« الاخاء »

عاطفة لبنانية - ٢

- بعد العيد -

لبنان يا مهبط الوحي ومنعش الارواح ، انت
ألهت الشعراء وانت اشعلت جذوة النار في قلوب
بنيك من الهند الى اللحد ، انت اسعدت المهاجر في
غربته ، وانت أنعشت آماننا بالمستقبل !
لبنان يا عرين الاسود ومنبت الجايرة !
أي فرح عم ربوعك وسفوحك في يوم عيدك .
فقد ارتسمت بسمات الهناء على الوجوه وأملى حبك
على الكتاب فاجمعوا على تعداد صفحاتك البيضاء
وكم لك من صفحة ناصعة كتلجك يا لبنان .

وهذه الروح السامية التي تجلت في منظومات
الشعراء من ابنائك كيف اصف تأثيرها على قلوب
اللبنانيين ؟ ..

ما ظهر عدد (المعرض) الممتاز في اول ايلول
حتى انصبت عليه العيون مستطلعة اخباره ووالله ما
طالعت عين لبنانية قطرات ارواح شعرائنا خليل
وداود وبشاره وامين ورشيد حتى تلالاً فيها الدمع
وضعت الصدور الانفاس الحري مرددة صدى نغفات
اولئك الشعراء المجيدين الذين رفعوا علم الشعر العربي
خفاً في كل قطر ومدر .

واذكر ان عائلة كاملة كبارها وصغارها كانوا
يتروغون باناشيد لبنان واقول شعرائه كما يتروغ العابد
بالصلوات .

هذا شعور شامل قلما خلا منه صدر لبناني
هل تغزل شعب ببلاده وعشقه كما تغزل اللبناني
ايما حلت ركابه بوطنه الصغير لبنان .
ان شعباً هذه صورته لن يغلب على امره ؟ سينتقى
لبنان عروس الشعر ومحج الامال ماخفت حياة في
قلب لبناني . « اسعد عقل »

ادب المجاملات

نشرت « الجامعة السورية » يوم عيد لبنان
الكبير الكلمة « اللطيفة » الآتية بثوق (جهينة)
هنيئاً بهذا العيد المجيد عيد الاستقلال السعيد
اعاده الله على اصحابه بالرفاه والبنين وبالعرز والاقبال
- اعظم دول الارض فخامة بالقاب الكبيرة هي
دولة لبنان الكبير ودولة بريطانيا الكبيرة وترجمة
لفظة الكبير بالافرنجي العظيم . يعني بريطانيا
العظمى ولبنان العظيم ، يكفيننا من الاستقلال هذا
اللقب حيث سيدر علينا اللبن والعسل - كل عام
وجنابكم بخير . « جهينة »

.....

بعد العيد

نشرت رصيفتنا الارز بعضاً من البرقيات الكثيرة
العدد التي وردت على رئيس الحكومة اللبنانية بمناسبة
عيد الاستقلال من جميع انحاء لبنان الكبير وباسم
كبار الزعماء من جميع الطوائف فدلّت هذه البرقيات
على ما قلم به لبنان الكبير من الاحتفالات في عيد
استقلاله كما دلّت ايضاً على تعلق اللبنانيين وخصوصاً
الاخوان الذين ضموا اليه بلبنانيتهم من اية طائفة
كانوا .

وكفى بهذا حجة راهنة ثابتة على ان لبنان
الكبير تألف بارادة ابنائه المطلقة وان فرنسا ايدت
هذه الارادة باعلانها الدولة اللبنانية المستقلة .

الباب العالي والمابين

وقع - سهواً - في مقالنا الافتتاحي الماضي
(امير لبنان) اسم (المابين) بدلاً من
(الباب العالي) في وصف قصر بيت الدين
فاقتضى التنبيه .

كما اننا جعلنا غمرة السدد ٣٥ بدلاً من
٣٤ اعتباراً منا انه مكان عدددين .

لبنان وسوريا

- وعظيمة اميركا -
لقد افسحت الحرب الكونية مجالاً واسعاً
للولايات المتحدة في الاختراعات الحديثة واتقان سائر
الآلات الميكانيكية حتى بات يبتاع منها العالم بأسره
وجبا بنجاح هذا الوطن قد اوفدت ادارة ثمانين
معملاً من معامل الولايات المتحدة المتنوعة التي تشغل
آلات الزراعة والتجارة والحداثة والكندرجية
والدباغة ومضخات المياه وآلات التنوير الكهربائي
الحديثة الخ حضرة الميكانيكي الاختصاصي المسترس
شاهين الوطني المحتد ليعرف بلادنا بالوسائط التي
تنهض بالامم الحية واقام في محل الحواجات فارس
غنطوس وشركاه تجاه الكمرك يستقبل من يهيمه
ترقية صناعته وزراعته وقد باشر بطلب عدة آلات
ضخمة لبعض معامل الثغر والداخلية ، فعسى ان
يغتنم فرصة وجوده ابناء هذا الوطن لتكثر وترتقي
عندنا المعامل المتنوعة التي هي بالحقيقة حياة البلاد

نشرت صكوك الانتداب البريطاني النهائية
على فلسطين والعراق .
عادت الحرب في ايرلندا وسالت الدماء في الشوارع
ولكن يؤمل ان يعود دي فاليرا لمخابرة لويديجورج
اعترفت بريطانيا باين السعود سلطاناً على نجد .

بلا عنوان

استقبل الاميرال غران كاهان استقبالا حافلا في الاسكندرونة .

تواصل الجمعية الجغرافية العسكرية اعمالها في البقاع وعلى قمم الجبال اوضع خريطة لبنان الكبير وفضل المسيو دة كه الى باريس .

ناب المسيو كاريه والمسيو ليوتي وبعض اركان حرب جيش الشرق عن فحامة الجزائر غورو في احتفال اول ايلول .

واكبت فرق الفرسان اللبنانيين سيارة الحاكم يوم العيد الوطني

امتاز اهالي الجيزة بزينتهم في العيد فاستحقوا الشكر والثناء

ظلت الدارعة الفرنسية الراسية في البحر مزينة بالاعلام مساء الاحد حتى ساعة متأخرة .

تلقينا رسائل من زحله ودير القمر والبترون وجونية دلت على عظم الابتهاج والافراح التي اقيمت في يوم العيد

اقيمت في بعبدا مركز متصرفية جبل لبنان زينة باهرة يوم عيد الاستقلال وتقبل المتصرف التهانى يقال ان الامير عبدالله طرد ابراهيم هنانو من منطقته .

لقى سعد باشا زغلول بعد رجوعه الى القاهرة خطايا بليغا حض فيه المصريين على التمسك بمطالبيهم احتفلت الجالية اللبنانية بمصر احتفالا باهرا بعيد اول ايلول

عقد المؤتمر السوري في جنيف جلسته الاولى ويقال ان الحاضرين لم يتجاوزوا العشرة اكثرهم من حاشية الامير ميشال لطف الله .

عقد مجلس التاج في الاستانة برئاسة جلالة السلطان وحضور مندوب من قبل حكومة انقره لدرس موقف تركيا ازاء اليونان .

تبرعت الاميرة قدريه خانم كريمة المرحوم السلطان حسين الاول سلطان مصر السابق بمبلغ ١٥٠٠ جنيه لللال الاحمر العثماني في الاناضول .

سرت جميع الاوراق الرسمية والسياسية وارواق الحاكم العليا من قصر الكرملين في موسكو تبرعت عائلة اسرائيلية في المانيا بمئتي ألف فرنك لانشاء مستعمرة صهيونية جديدة في فلسطين .

رفض الفلسطينيون ان يتخابروا مع السرهريرت صموئيل بشأن الدستور الجديد لبلادهم وصرحوا بان ممثلهم الذين يتكلمون باسمهم هم اليوم في لندن . احترقت موسكو

يحدث البولشفيك جيوشا كثيرة على حدود رومانيا .

انتهى امس ميعاد تقديم الدعاوى عن بيع الحرب قدرت نفقات مؤتمر واشنتون لتحديد السلاح بـ ١٠٠٠ دولار .

احتفلت حلب بعيد استقلالها . ارسل غبطة البطريرك الماروني بريقة الى المسيو ميلان بمناسبة عيد لبنان .

عاد زحله القتاة الى الظهور ظهر العدد الاول من مجلة العالم الاسرائيلي الاسبوعية التي يصدرها في بيروت سليم افندي المن فزحج بها .

دعا المندوب السامي في فلسطين ستة واربعين ذاتا من اعيان فلسطين مسلمين ومسيحيين من جملتهم رؤساء البلديات واعضاء مجلس العشرة للاجتماع بخضرته كل

١٥ يوما في القدس بصفة استشارية للمداولة في امور فلسطين تمهيدا لوضع قانون اساسي للبلاد وانتخاب هيئة تمثيلية .

لا يحضر الرئيس هاردينغ جلسات مؤتمر واشنتون في حين انه هو الذي دعا الدول اليه .

.....

وصل مواطننا عارف بك النعماني الى مصر .

الجنون فنون

اشترى احد الاغنياء الاميركان غمرا من حديقة الحيوانات في ايطاليا بمبلغ خمسة وعشرين الف ليرة انكليزية (فقط)

اشياء مفقودة

سقطت مساء الجمعة من سيارة بين عاليه ومحمدون بقجة ثياب فيها فسطان حرير كحلي وقيصان وروب كحلي ومعطف جوخ وكبوت نسائي جوخ فن وجدها فليستفضل بارسالها الى ادارة هذه الجريدة وله مكافأة مالية من صاحبها .

سأل ولد يهودي اياه مرة قائلا : لماذا غضب الله علينا وشئتنا في جميع اقطار العالم ؟ فاجابه الوالد = ان الله لم يغضب علينا يا ولدي ولكنه غضب على العالم فشئتنا فيه .

مشاركو المعرض

وعدنا المشتركين في عددنا الماضي باننا مستعدون ان نخصص لهم عدة امتيازات لا ينالها غيرهم من الجريدة وها نحن نقوم بالوعد .

اولا - يجوز لكل مشترك ان ينشر في المعرض اعلانا يخصه في خمسة اسطر على مرتين بدون مقابل وقد خصصنا لذلك عامودا كاملا من الجريدة وسننشر الاعلانات التي تردنا من مشتركينا بالتتابع حسب ورودها

ثانيا - يقدر كل مشترك ان يطلب الاعداد التي تنقصه من المجموعة بدون ان يدفع شيئا والادارة مستعدة دائما لتقديمها

الا من اعداد مخصوصة نفذت كلها تماما وسننشر في هذه الاعداد في العدد القادم .

على انه لا ينال المشترك هذا الامتياز الا بعد دفعه بدل الاشتراك .

وللمشاركين ايضا امتيازات غير هذه على الجريدة نفاجئهم بها قريبا .

لغة العشاق



هو - ياي لسان تريدين ان اعبر لك عن حبي الشديد يا سائلة قلبي وعقلي ؟ هي - يجوز خلق وخاتم الماس

يا لستنى

امسى يناجي الليل في يأسه
ويشتكي للنجم بلواه
فتى رماه الدهر في امسه
سهماً فما اخطأ مرماه
فظل يدمي الجرح في نفسه

وبات كالمأسور في زكته
وكان حراً بين تلك الربوع
وصار كالدমে في مقلته
وكان لا يفهم معنى الدموع
وجسمه يغرق في علته

ونفسه تشخص نحو السما
نادية آمالها الداوية
وقلبه يقطر منه الدما
حزناً على احلامه الماضية
ليت دماء القلب تروي الظما

امسى بلا آس ولا سلوى
تشخص للماضي بقساياه
يشكو النوى والبعد والبلوى
وليس من يصغي لشكواه
يا ليته لم يعرف الشكوى
« السائح » خليل عساف



نسيب باشا جنبلاط

الزعيم الدرزي اللبناني

نشر رسمه هنا بمناسبة حوادث الشوف الاخيرة والالينة وما برهن به لبنان من اقصاد الى اقصاد
عن عواطف الاكرام والثقة بنحو البيت الجنبلاطي الكريم . وقد كان عطوفة الباشا عماد هذا البيت
وعذيقه المرجى فتقاطر الكبار وفي طليعتهم الجنرال غورو والقومندان ترايو الى قصر المختاره - قصر آل
جنبلاط - يشاطرون صاحبه الكبير عواطفهم
وقد قدرت الحكومة الفرنسية مكانة الزعيم اللبناني فاهدته وسام اللجيون دونور فاغتنم
المثدوب السامي فرصة وجوده في قصر البرامية وعلق الوسام على صدر نسيب باشا

لائحة خطاب عصري

يقف الخطيب مبتسماً ابتسامه تظهر في الفم
فقط ثم يتجه نحو الجمهور فيحييهم باحشاء الرأس الى
الامام وذات اليمين وذات الشمال
هنا يصح ان يفتح قجته ولا بأس ان يزيدها
قجعة اخرى بعدئذ يفتح فمه فيقول « سادتي
وسيداتي »

وهنا يجوز ان يقدم فكاهة عن نفسه فيضحك
هو اولاً ولا بأس اذا لم يضحك السامعون
يشرح للحاضرين حسن ظن الذي قدمه به
يتكلم قليلاً عن عدم اهليته للخطابة ويضع

المسؤولية على الذي انتدبه . يقول انه يستعين بسناء
الحاضرين على فتح بصيرته للكلام
اما موضوعه فكذا وكذا
يتطلع بالساعة فيقول انه لما كان الوقت لا يتسع
للموضوع فيقتطع . ما تقدم
ثم يشكر السامعين ويتبع شكره بفكاهة
وينادي بان يحيا الوطن وتحيا الامة والجمعية
وينصرف « تصفيق جاد » السائح

المعلم - ما هو الشئ الشفاف ؟
طامي - هو الذي نرى شيئاً اخر من خلاله
المعلم - قدم مثلاً على ذلك
طامي - ثقب الغال

بلاد لا لغة رسمية لها

لا توجد بسويسرا لغة رسمية فابناؤها يتكلمون
ثلاث لغات الفرنسية والالمانية والايطالية وكلها
مدعوة اللغة الوطنية فكثيرون من سكان سويسرا
يتكلمون اللغة الفرنسية والآخرين يتكلمون
اللغة الالمانية . بل ان التقارير التي تصدرها الحكومة
تطبع باللغتين الفرنسية والالمانية وفي مجلس الامة
يتكلم الاعضاء باحدى هاتين اللغتين .

ومثل ذلك المنشير التي يذيعها رئيس جمهورية
سويسرا فانها تدفع الى الجرائد باللغتين المذكورتين
« المعرض » ليتغز لبنان .

.....



المسيو كورفانتي

زعيم الثوار البولونيين في سيليزيا وقد لعبت المسألة السيليزية دوراً هاماً جداً في السياسة الأوروبية فكادت تؤدي الى حرب بين المانيا وبولونيا وكادت توجد فتوراً وتراخياً بين فرنسا وانكلترا ولم يتوفق الحلفاء حتى الان الى حل هذا المشكل المعقد فعرضوه على مجلس جمعية الامم والى الان لم يلفظ هذا المجلس حكمه النهائي

الجند حيث ودعت الممرضة اليونانية وسألها بنوع خاص ان تعتني بالجريح المذكور .
وقد تقن مراسل الجريدة اليونانية من كلام الملك قسطنطين بشأن هذه المرأة قوله :
" نحن لا نأسر النساء ولا سيما اللواتي يقمن منهن بالواجب الشريف "
وقال للممرضة اليونانية =
" اعتني بالجريح التركي الذي كانت تعالجه تلك الممرضة حتى اذا ابل من دائه الحقوه بها ايضاً لتعلم اننا نقوم بالوعدود " تعريب التقدم

الملك المجنون

نشرت الشركة البلقانية خبر جنون فردينان ملك بلغاريا السابق وقالت انه ترلاه هوس العظيمة فانشأ عرشاً بديعاً يجلس عليه ويقابل خدمه كأنهم امراء .

الزوج - الم اقل لك ان لا تأتي بامك معك ؟
الزوجة - ولهذا السبب جاءت هي لتعرف لماذا

هو - الا تظنين انك تقدرين ان تتعلمي ان تحبيني ؟
هي - يمكن . فقد تعلمت سابقاً ان احب اكل البضل وقد كنت اكبره .

تركيمة اسيرة

نقلت الصحف الارمنية عن جريدة امبروس اليونانية الخبر التالي :
بين الاسري الاتراك الذين وقعوا في قبضة العساكر اليونانية في اسكيشهر امرأة تركية من جمعية الهلال الاحمر وقد بقيت في احد مستشفيات المدينة تعالج جريحاً تركياً حتى دخول الجيش اليوناني واستلامه جميع المراكز العسكرية
وكانت القيادة العامة قبل وصول الملك قسطنطين قد وضعت هذه المرأة تحت مراقبة امرأة يونانية منتظمة في سلك جمعية الصليب الاحمر وقد دخلت الى اسكي شهر برفقة الجيش اليوناني لمداداة الجرحى من الجنود ايضاً
وقد كتمت المرأة التركية نسبها حتى اختلف في امرها فن قائل انها تدعى عائشة خانم ومن قائل انها نسيية التركية المشهورة خالدة اديب خانم على انها باضر خاص من القيادة كانت تعامل معاملة حسنة ولم تشأ الخروج الى التزه مع ان الرقبة عرضت عليها ذلك مراراً بل بقيت تعالج الجريح التركي الذي ادعت انه من اسرتها
ولما زار الملك قسطنطين مدينة اسكي شهر بلغه ما كان من امر الاسيرة التركية فاستدعاها واطلق سراحها واصل معها الى الحدود فصيلة من

اظهار حقيقتي

- نأشرها بحروفها -

كانت الارز الغراء قد نشرت مقالا عن زيادة اعشار لواء البقاع ونسبت تلك الزيادة الى عمدة ونشأط حضرة مأمور الاحالة خالد بك دون سواء فاظهارا للحقيقة ارجو درج هذه السطور في اعمدة جريدتكم الغراء :

لا يخفى ان اعشار لواء البقاع زادت قيمتها هذه السنة ثمانية وخمسين الف ليرا عن السنة الماضية وما ذاك الا بهمة ودراية وخبرة حضرة محاسب اللواء جورج افندي نحاس فانه عندما آن اوان الخضر ونضج الفاكهة ارسل خبراء نزهاء فاجروا تخمينها وقيدها على اربابها بدقة واستقامة وبعد الحصاد ارسل مأمورين ومحافظين على الاغلال بمصادقة مجلس ادارة اللواء فتتحقق للجميع صيانة الحصة العشرية ولهذا في اوان الزائدة كنت ترى المزايدين يتزاحسون في سراي الحكومة فاكتملت بهم وكان في صدر قاعاتها حضرة المتصرف يستقبلهم بوجهه باش وحضرة نائب رئاسة الادارة الياس بك يجمدون في رغبتهم ويشوقهم بحماسة وغيره وطنية وكان حضرة المحاسب المومي اليه منكبا على طاولته مديرا تلك الحركة بخبرة وافرة ودراية اكسبته اياها الايام حتى انه استحضر الطوامع الرسمية من ادارة الديون العمومية في المعلقة استداركا لعدم وجودها بيد المزايدين وحذرا من وقوف سيد الاعمال وكان كل من حضرة المتصرف والمحاسب ومأمور الاحالة خالد بك ونائب رئاسة الادارة يشوق ويرغب ويحسن من جهة وكان المزايدون يسعون التشويق والترغيب وينظرون بعين ملوءها الدقة الى المومي اليهم فيرون التزاه والاستقامة بحسنة مكتوبة على ملامحهم

وهناك في قلم المحاسبة كان رئيس كتابها هادي افندي الرئيس ينفذ الكفالات والمعاملات القانونية مع وفرة اشغاله بسرعة فائقة

فلا شك ان هذه الوسائل هي التي اوصلت قيمة الاعشار الى هذا المبلغ الباهظ واوجبت اعلان ذلك كي لا تخفى الحقيقة وينال الشكر والثناء مستحقها « زحل » في ٢٤ اب سنة ١٣١١

« بح الحقيقة »

حكمة يهودية

ليكن بيتك مفتوحاً على الرحب والسعة وليكن الفقراء كئيب بيتك . ولا تكثر الحديث مع المرأة

المعرض

تصدر مرتين في الاسبوع

بيروت - لبنان الكبير

منشأ : ميشال زكور

زنابير كاوتشوك

وارد محل بارير

لحصر بدانة البطن - لرجال والسيدات - وردت حديثاً الى محل :

طيارة اخوان * سوق الطويلة

رواية العدد

ثمن السحابة

خرج لويس في ليلة ليلا، من منزله الجدير تاركاً فيه صغيراً طاوي البطن شاحب الوجه معانياً من عذابات العقر الوانا، باكياً، ناحباً، متألماً .
خرج في ظلمة تلك الشوارع يطلب لرفع البوس رزاً فلا يجده ويسأل لدفع الجوع احساناً فلا يوتيهِ حتى عيل صبره واخذ منه اليأس كل مأخذ وعزم على ارتكاب الجريمة والسرقة ان كان بهما خلاص وحيد غير ان نفساً كريمة بين جنبيه ابت عليه الشر فانقاد لارادتها صاغراً مذعناً .
وانه في تلك الحال وفي ذلك المكان المغم اذا به يرى شي، اسود مسرعاً نحوه فاوجس شراً منه وتحفّى للدفاع عن نفسه الا انه لم يقترب منه حتى سمع صوت امرأة مدغورة تستغيث به قائلة :
انقذه ! انقذه !

واذ اراد ان يستطلع الخبر قالت :

- اذهب الى اول بيت في الشارع المجاور وقت

ببابه وقال لشاب هناك يريد الدخول اليه ان الرجل الذي ينتظره في البيت يريد الفتك به واقفاً رأيتُهُ لا يابه الكلامك قل انك جئت اليه بأمر جان :

وهاك هذه النقود جزاء لك =

اخذ لويس الدراهم واسرع الى البيت لتنفيذ

امر تلك السيدة المجهولة ولكن الشاب كان قد سبقه اليه ودخل فلم يعد بإمكان لويس ان يمنعه .

اقترب لويس من نافذة ذلك المنزل فرأى رجلين

يتشاجران بعنف ثم رأى احدهما رافعاً بيده مديّة

ضرب بها الاخر فصرعه اساعته ثم مال على صدره

فاخذ من جيبيه حفظة واوراق .

اذ كنت تحب

الشرابات الوطنية برب ولو مرة قنينة من شراب :

معمل حلو البحصلي الشهير

المفتخرة انواعها من شرب الورد والهندبا والتوت والتمر هندي والموز الخ

اما حلويات ومربيات وسكريات المعمل المذكور فلا حاجة للاعلان عنها

- بعد ان عرفها الخاص والعام -

اقصدوا محل :

امين ابي ياغي

سوق الطويلة - بيروت

تجدوا فيه اجمل والطف واذوق الاجواخ والبضائع الجديدة

خصوصي :

لاعلان

مطبعة طيارة

سوق اياسن - بيروت

كسر لويس النافذة وهم بالقاء القبض على المجرم
الا ان هذا اركن الى الفرار واخذ يصرخ في الشارع
- على القاتل ! على القاتل !

اخذ لويس يعالج الفتى ظناً منه ان في صدره
بقية من الحياة .

امرجال الشرطة فقد اسرعوا الى المكان عندما
سمعوا الصوت صوت القاتل الهارب . ان في البيت
تيملاً ورجلاً مخضبة يدها بالدم فما عسى رجل
الشرطة ان يظنوا سوى ان هذا الرجل هو القاتل
بعينه فافتادوه الى السجن وبدأ المستنطق في اليوم
التالي بالتحقيق واخذت تتكاثر الادلة على ان القاتل
هو لويس ومن تلك الادلة فقر الرجل وجود المال
معه ، ثم خروجه مضطرباً من البيت ذلك المساء .

اما لويس فكان يحاول ان يثبت براءته من
الجرم المنسوب اليه فقص على المستنطق قصة تلك
السيدة وكيف انها طلبت اليه انقاذ انثى ومعه
عن الدخول الى البيت وكيف دفعت له المال جزاء
عمله الا ان محاولته هذه ذهبت عبثاً بل كان كلامه
يحمل على محمل السخرية والهزوء . رجل التحقيق .

قبل اليوم المعين للمحاكمة دخل على لويس في
سجنه رجل اثر به نظرات عينيه واكتفه لم يتذكر
اين وكيف رآه
قال الرجل :

انك فقير معوز يا لويس ولك ولد تدر له ان
يعيش شقياً مثلك من ضجعة مهددة الى رقدت لحده أفلا
تشتري بجمالياتك سعادته فتوهم له عيشاً رغداً
ومستقبلاً باهراً ؟

ما معنى كلامك يا رجل !

- ان قاتل الشاب هو صديق لي قد عرف بامر
شخص وعزم على ان يطلع المحكمة عليه فاذا رفعت
عنه المظنة ونسبت الجريمة لنفسك دفعت لك مالا
كثيراً يعيش به ولدك بعدك غنياً سعيداً
وما انتهى الرجل من كلامه حتى تجسبت
الحقيقة في عيني لويس فصاح قائلاً :

بل انت القاتل نفسه لقد عرفت ان - نعم
هذه هي اليد التي فتكت بذلك المسكين والتي
كدت ان اتبض عليها لولا رغبتني في انقاذ الشاب
على ان خلاصي الان اصبح امراً وانعاً - آه
سأعود اذن الى منزلي واختم الى صديري وحيدتي
واعيش واياه . . . ولكن . . . ولكن . . .

ثم اطراً لويس برأسه يفكر في حياته الشقية
مع ولده وفقرها ومرارة عيشهما ثم نظر الى الرجل
نظرة اليأس وقال :

- هات المال ايها القاتل كفاني وكفاه شقاء

فحسبي ان اكون ثمناً لسعادته .

فاعطاه الرجل سنداً على نفسه وعرف لويس من
السند ان الرجل يدعى لوزار وانه من اعظم المتولين
.

كانت المحاكمة في اليوم الثاني فجاء بالمتهم
الى المحكمة ومسا شرع القاضي باستجوابه حتى
وقف وقال :

من العيث ان نطيل الجدل فاني قتلت الشاب
واخذت ماله سداً لحاجتي فاحكموا علي بما شئتم
ولياخذ العدل مجراه

حكم على لويس بالاعدام وسوّل ارادته
الاخيرة فطلب ان يجيئوه بكاهن ففعلوا ولما اختلى
بالكاهن كلفه بقبض السند دون ان يجبره شيئاً عنه
ثم سلمه كتاباً بعد ان وضع فيه المال المقبوض
وكتب عليه :

" يسلم الى ولدي جاك يوم يبلغ العشرين من
عمره "

فأخذ الكاهن الكتاب وسلمه الى اربيز ذلك
الذي لجأ اليه الولد يوم سجن ابوه
.

في صباح يوم التنفيذ استيقظ جاك من نومه
مذعوراً وركض الى اربيز وقال :

- آه ان هذا اليوم عصيب اني اشعر ان حياة
اي في خطر بل اراه على وشك الهلاك . ألم يطالب
ان يراني ؟ ألم يترك لي وصية ؟ قل لي بجمالياتك يا ميسو
اربيز . فلم يتالك اربيز عن الجواب فقال :

بلى قد ارسل لك كتاباً على ان لا تفتحه قبل
ان تبلغ العشرين من عمرك

- اليّ به انه البرهان على براءة اي ثم اخذ
الكتاب ونشره بيده واعطاه لاربيز ليقرأه عليه فقراً :

بني :

في الساعة التي تقرأ فيها هذا الكتاب يكن
ابوك تراباً =
لقد اتهمت ظالماً بجريمة القتل وكنت قد عرفت
القاتل الحقيقي وهو لوزار صاحب الوجاهة والمال
على انه جاء اليّ بثروته وخبرني بين بقاءي واياك
شقيين وبقاءك وحدك سعيداً بماله فاثرث الثانية
ورضيت بقبض المال مقدماً حياتي ثمناً لسعادتك خذ
ومتع به لعله ينسيك ايام الشقاء

لقد جنيت عليك بان ولدتك بانساً فحق ان
تكون حياتي كفارة عن ذنبي اليك ، اما اربيز فعليك
ان تغيبه فريضة احسانه انه تعهد حياتك بصدق
واخلاص فهو اب ثان لك

ابوك
لويس

.

اخذ اربيز الكتاب واسرع الى وزير العدالة
واطلعه عليه فلرسل الوزير للحال يوقف التنفيذ وامر
ببقاء التيبض على المجرم لوزار . اما هذا فلم يشعر
بوصول الجند اليه حتى اطلق على نفسه النار فمات
لساعته .

اما امرأة لوزار فقد اوهما زوجها ان الرجل
الموقوف ليس بالشخص الذي ارسلته لانقاذ الفتى
بل هو القاتل بنفسه بدليل انه اعترف امام المحكمة
بجرمه ولكنها ما اطلعت على رسالة لويس لابنته
حتى عرفت حقيقة الامر فارسلت الى المحكمة
ووقفت امام القضاء مصرحة بما يأتي :

- انني تزوجت من لوزار على الرغم مني لانني
كنت شاعرة بانه رجل خسيس وان في حياته سرّاً
هانئلاً بل جرماً فظيماً .

صادفت يوماً في بيت احدى صديقاتي شاباً
يدعى مرسيل كوتيه فرأيتُه يبتعد عني رغم جمالتي
له فرابني امره وسألته عن سبب تخوفه فاجابني :

انني لا اخاف منك يا سيدتي ولكنني اخشى ان
يثقل اسمي على سمعك

فاستغربت الحديث وطلبت اليه ان يكشف لي
بوضوح عن فكره وكأله قد اس بي وتحقق صفاء
نيتي فقص علي قصته قال :

- ان زوجك امب يوماً بالقمار مع والدي فخر
مبلغاً من المال غير قليل ولم يكن حينئذ غنياً فعجز
عن دفعه ورمى بالدي الى الهلاك تحلصاً منه ولدي
كتاب بخط يد لوزار حفظته لا قصد المطالبة بحقي منه
ولكن املاً بان يساعدني على اخذ ثار والدي .

فلما سمعت حديث الشاب طار صواحي والنشأت
انذب حظي لزوجي من مجرم كلوزار ، اما هو فقد
انكر الجريمة واعترف بالمال وضرب لمسل موعداً
في ذلك البيت المشؤم ولم اشعر بسوءية زوجي الا
في آخر ساعة فاسرعت الى قرب ذلك المنزل ولكن
لم اتجرأ على الدخول اليه فصادفت هذا الرجل وسألته
ان ينقذ الشاب فكان من امره ما كان .

وكنت عازمة على ان اظهر الحقيقة امام العدالة
ولكن لوزار جاءني واخبرني ان الرجل قد اعترف
بجرمه :

فالتبس على الامر وكنت ان اثق من براءة
لوزار لولا ان ظهرت الحقيقة اليوم بكل معانيها :

ولما انتهت امرأة لوزار كلامها تقدم منها لويس
وسألها ان تسترجع المال اذ انه لم يستحقه فابت السيدة
وقالت له :

ان مال لوزار هو مال الاشقياء فليبق مع من
هو احق به مني

جورج

CHARLES CORM & C^{ie}

Société Générale Industrielle et Commerciale
Capital 2,000,000 Francs

Siège social e, Bureaux, Magasins d'Exposition, Magasins
de vente, Atelier et Carages à

BEYROUTH : { Rue de Halles
Rue de Basta
Rue des Travailleurs
Succursales : { DAMAS: Immeuble Victoria
TRIPOLI : Place du Tall

Agents Généraux pour la syrie et le Liban des :

Automobile FORD
Tracteurs FORDSON
Moteurs SCAP
Pneus JENATZI
Phares BLERIOT
Carburateurs ZENITH
Amortisseurs J. M.
Tours HAMELLE
Vulganisateurs SHALER etc...

S'adresser au siège sociale à Beyrouth - Grand Liban

شارل القرم وشركه

— الشركة العمومية للصناعة والتجارة —

رأسها ٢٠٠٠٠٠٠٠ فرنك

مركزها الرئيسي — دوائر ومحلات عرض ومحلات بيع ومعامل وكاراج

شارع الهال

شارع البسطة

شارع الشغيلة

في بيروت

دمشق — بناية فكتوريا

طرابلس — ساحة التل

فروعها

الوكلاء العموميون في سوريا ولبنان لآوتوموبيلات فورد وماكنات زراعية
فوردسون ومحركات سيكاب ودواليب كاوتشوك جناتزي ومنسارات بلريو
وكاربوراتور زينيت وامورتيسورج م. م. وتورهمل وفواكنايتورشار الخ
الخبرة مع المركز الرئيسي في بيروت — لبنان الكبير

== لو كنده مصر الكبرى ==

« لصاحبها حبيب عجيل »

فتحت ابوابها للمصطفين الكرام وهي على قام
الاستعداد لاستقبالهم ومن زارها قبلا عرف حسن
ورثها واكملها وخدمتها فضلا عن اسعارها المتهاودة.
وقد اتخذت محلا جعلته « كلوب » ووضعت
فيه احسن البلياردات واجود المشروبات والمرطبات
وهو في احسن موقع في بيت مري ومن يشرف ير

مجاورة بين الخطيبين

= ارجوك يا عزيزي بان تغير طربوشك لان الطربوش اهم شيء في نظر الناس
= ألم اخبرك بانني اوصيت علي طربوش وقيص وكرافات وبودره وريجه وكل لوازم
العرس من :

مخزن السنترال « شقير وفرح » ساحة الاتحاد : بيروت

لا يقدر الانسان ان ياتي اليه مرة حتي
يرى نفسه مدفوعاً — بدافع اطعمته الشهية —
الى العودة اليه واستمراء ما كله كل يوم
عدا عما يقدم لزبائنه من « البوزه »
الشهية في الظهر والمساء .

من لم يزر

== محلات شقير وشركاهم ==

غربي ساحة الاتحاد

= فانه لم يعرف بيروت بعد =

لان هناك اطيب البوزه والمنعشات
عدا عما تجده فيها من الحلويات الافرنجية
والمشروبات على اختلاف انواعها واطيب
اجناسها وهدايا الافراح والاعياد من الطف
واذوق صنم .

من احسن ماركة في العالم وهي تمتاز كثيرا
عن بضاعة السوق وفيها من كل القياسات
وعندنا صناديق الاولاد
خردوات ولوازم الكندرجية وجلد
فعل سميك وميتين جدا باسعار مناسبة
وبالاختصار كل ما يحتاجه الناس على
اختلاف طبقاتهم من هذه الطلبات موجود
بكميات كبيرة في محلات
« صموئيل هاشم واخوانه »

باب ادريس — بيروت

المطعم العربي

فيه معرض الاطعمة العربية الحقيقي
من الذ ما صنعت يد طاهر وطباخ

الوف من الاحذية

بل (ستوك) عظيم منها جاهز تحت
الطلب في اكبر واشهر محبل بلبنان وسوريا
لهذا النوع وهي من شغل معملنا الذي امتاز
في بيروت بشغله المتقن وبضاعته الطيبة
وسبقه الى اختيار الطف الموض الجديدة
نقدم المطلوب منها جاهزاً او بناء على
طلب في اسرع ما يمكن وباسعار معتدلة
وعندنا ايضاً

احذية للرجال والسيدات والاولاد من
اعظم معامل اميركا واتقن شغلها باسعار
رخيصة للغاية .

صباييط كتان ابيض ونعل (كروم)